



## المعايير والمتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

### (1) معلومات عامة:

1	اسم المقرر الدراسي ورمزه	MM322 DIGITAL VIDEO PROCESSING
2	اسم البرنامج التعليمي	بكالوريوس تقنية معلومات – تخصص الوسائط المتعددة
3	القسم / الشعبة التي تقدم البرنامج	قسم الوسائط المتعددة
4	الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	قسم الوسائط المتعددة.
5	الساعات الدراسية للمقرر	48
6	اللغة المستخدمة في العملية التعليمية	العربية والانجليزيه
7	السنة الدراسية/ الفصل الدراسي	ربيع 2018
8	منسق المقرر	أ.أمل فرج الرمالي
9	تاريخ وجهة اعتماد المقرر	2018 كلية تقنية المعلومات

#### 1.1 عدد الساعات الأسبوعية:

محاضرات 2 معامِل 2 تدريب المجموع 4

### (2) أهداف البرنامج:

1. التعرف على اسس ومعايير معالجة الفيديو الرقمية
2. القدرة على ترتيب المشاهد والقطات المصورة وتنسيقها ضمن تتابع زمني مدروس، بحيث تتحول إلى رسالة مترابطة، جذابة، محددة المعنى..
3. القدرة على اجراء الاختبارات الخاصه ببرمجة الفيديو.
4. اكساب الطالب مهارات تحرير الفيديو الخطي والغير الخطي

### (3) مخرجات التعلم المستهدفة:

#### أ- المعرفة والفهم

1أ	أن ينمي الطلاب مهارات التفكير العلمي لمعالجة ملفات فيديو مخزنة على الكمبيوتر.
2أ	أن يكون الطلاب على فهم ودراية قوية بنظام الصورة والصوت والحركة من حيث التحليل , التصميم, البرمجة و الاختبار.
3أ	أن ينمي الطلاب مهارات التعلم الذاتي، والتعرف على مصادر التعلم المفتوحة المتاحة.
4أ	أن ينمي الطلاب المهارات التقنية المطلوبة للاكتشاف الأخطاء في البرامج وبخاصة الأخطاء المنطقية والتي يعتمد اكتشافها على وضع التسلسل المنطقي لخطوات حل المسألة لدى المبرمج.
5أ	أن يتقن الطالب طرق التفكير في حل المشاكل البرمجية .

#### ب- المهارات الذهنية

1ب	أن يكتسب الطالب القدرة علي تحليل مشكلة برمجية ثم تمثيل حلها بالخوارزميات و من ثم تطبيق الحل برمجيا.
2ب	أن يستوعب الطالب الادوار الوظيفية المختلفة في تخصصات الحاسوب (التحليل, التصميم, البرمجة الاختبار.....) واستخدام الأنماط المختلفه في اعداد البرمجيات الخاصه بمعالجة الفيديو الرقمي.



ب3	تنمية التفكير الناقد الايجابي لدي الطلاب والقدرة على تمثيل الفيديو
ب4	أن يتمتع الطالب بالقدرة على استخدام منطق البرمجة في تحليل المشاكل و إيجاد حلول برمجية لها
ب5	ان يتعلم الطالب طرق قراء البرامج المختلفة وانماط التصميم والتحليل

ج- المهارات العلمية والمهنية

ج1	أن يكتسب الطالب القدرة على رسم مخططات المختلفة
ج2	أن يكتسب الطالب مهارات البحث العلمي الميداني واستخدام شبكات الانترنت في اداء المهام المختلفة.
ج3	أن يكتسب الطالب مهارات استخدام الحاسب الآلي في رسم الأشكال البيانية وتحليل البيانات الإحصائية
ج4	ان يتعلم الطالب طرق العمل الجماعي في فريق، وتنمية القدرة على المنافسة في الحصول على المعلومات ، وتوظيفها في ابتكار وتصميم وإنتاج أنشطة حاسوبية مختلفة، ونشرها إلكترونياً.
ج5	أن يكتسب الطالب القدرة على استخدام المستحدثات التقنية والوسائل المتعددة والشبكات، وتوظيفها كأدوات لخدمة المجالات الدراسية المختلفة والتكامل معها.

د- المهارات العامة والمنقولة

د1	أن يكتسب الطالب بعض مهارات التحليل والتصميم لنظم الحاسب الآلي
د2	أن يكتسب الطالب روح العمل الجماعي كفريق.
د3	أن يكتسب الطالب مهارات مواجهة بعض مشكلات الحاسوب المختلفة وكيفية حلها.
د4	أن يكتسب الطالب القدرة علي إصدار حكم علي خوارزميات الحاسوب واداءها.
د5	ان يكتسب الطالب مهارات توفير الوقت والموارد عن طريق الاستعانة بمنطومات سابقة اوجزاء منها.

4) محتوى المقرر:

الموضوع العلمي	عدد الساعات	محاضرة	معمل	تمارين
Introduction	4	2	2	0
Motion Detection and Estimation	8	4	4	0
Video Enhancement and Restoration	8	4	4	0
Video Segmentation	8	4	4	0
Tracking	4	2	2	0
Optimization	8	4	4	0
Applications	8	4	4	0

5) طرق التعليم والتعلم:

1. محاضرات
2. واجبات اسبوعية
3. مشروع جماعي
4. عرض للمشروع

## (6) طرق التقييم:

ت	طرق التقييم	تاريخ التقييم	النسبة المئوية	ملاحظات
1	امتحان نصفي	الاسبوع الخامس او السادس	25%	تحريري
2	الواجبات	كل اسبوع	10%	
3	عرض المشروع	الاسبوع الثاني عشر	10%	عرض المشروع
4	تقييم المشروع	الاسبوع الثالث عشر	20%	تقييم المشروع
5	امتحان نهائي	الاسبوع الاخير	30%	
6	النشاط	كل اسبوع	5%	الحضور والمشاركة
المجموع			100%	

## (7) جدول التقييم:

يجب تحديد المواعيد التي يتم إجراء التقييم في أثناء السنة الدراسية/ الفصل الدراسي.

رقم التقييم	أسلوب التقييم	التاريخ
التقييم الأول	امتحان نصفي	الاسبوع الخامس او السادس
التقييم الثاني	الواجبات	كل اسبوع
التقييم الثالث	عرض المشروع	الاسبوع الثاني عشر
التقييم الخامس	تقييم المشروع	الاسبوع الثالث عشر
التقييم السادس	امتحان نهائي	الاسبوع الاخير
التقييم السابع	النشاط	كل اسبوع

## (8) المراجع والدوريات:

عنوان المراجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
مذكرات المقرر	Yao wang, Joem Ostarmann and Ya - quin Zhang	Video processing and communication " , 1st edition , PHI		
الكتب الدراسية المقررة	(Alan C Bovik), Academic Press, Second Edition, 2009	The Essential Guide to Video Processing Al Bovik		
كتب مساعدة	Al Bovik (Alan C Bovik), Academic Press, Second Edition, 2005	Handbook of Image and Video processing		

## (9) الإمكانيات المطلوبة لتنفيذ المقرر:



ملاحظات	الإمكانات المطلوب توفرها	ت
	قاعة تدريس	1
	جهاز عرض	2
	سيورة	3
	برمجية Matlab	4
	معمل	5
	تجهيزات معملية	6
	أجهزة جاسوب عددها حسب عدد الطلبة	7

منسق المقرر: أ.أمل فرج الرمالي

منسق البرنامج: أ.أمل فرج الرمالي

رئيس القسم: أسالم ابودبوس

التاريخ: 2018/09/04

